

Por qué no soy ...



Ateo

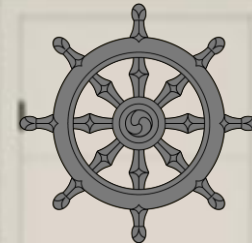
Agnóstico

Hindú

Musulmán

Budista

*Judío-
Cristiano*



Por qué no soy ...



Ateo

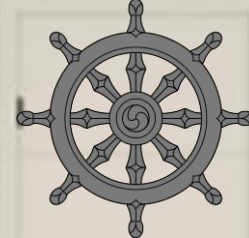
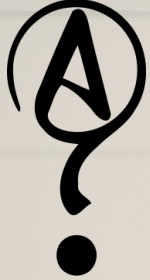
Agnóstico

Hindú

Musulmán

Budista

*Judío-
Cristiano*



Por qué no soy ...



Ateo

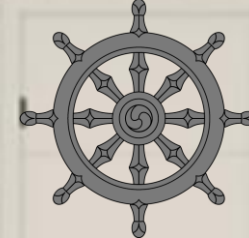
Agnóstico

Hindú

Musulmán

Budista

Judío-
Cristiano





Los Agnósticos no creen
en Dios pero no están
listos para afirmar que
Dios no existe.
Simplemente no lo
saben.



Dr. Bob y la importancia de un jurado justo

Éstas son las instrucciones para contestar a las preguntas.

1. De ninguna manera permita que sus prejuicios, presuposiciones o simpatía influyan en su decisión.



SUPREME COURT OF TEXAS

Misc. Docket No. 11-9047

AMENDMENTS TO TEXAS RULES OF CIVIL PROCEDURE 281 AND 284 AND TO THE JURY INSTRUCTIONS UNDER TEXAS RULE OF CIVIL PROCEDURE 226A

ORDERED that:

1. Pursuant to Section 22.004 of the Texas Government Code, the Supreme Court of Texas amends Texas Rules of Civil Procedure 281 and 284, as follows.
2. The Supreme Court of Texas also amends the jury instructions that are prescribed by Order of this Court under Texas Rule of Civil Procedure 226a, as follows.
3. By Order dated December 13, 2010, in Misc. Docket No. 10-9210, the Court proposed amendments to Rules 281 and 284 and to the Rule 226a jury instructions and invited public comment. Following public comment, the Court made additional revisions to the rules and jury instructions. This Order contains the final version of the amended rules and jury instructions that take effect April 1, 2011.
4. The Clerk is directed to:
 - a. file a copy of this Order with the Secretary of State;
 - b. cause a copy of this Order to be mailed to each registered member of the State Bar of Texas by

Rule 281. Papers Taken to Jury Room

With the court's permission, the jury may take with them to the jury room any notes they took during the trial. In addition, the jury may, and on request shall, take with them in their retirement the charges and instructions, general or special, which were given and read to them, and any written evidence, except the depositions of witnesses, but shall not take with them any special charges which have been refused. Where only part only of a paper has been read in evidence, the jury shall not take the same with them, unless the part so read to them is detached from that which was excluded.

* * * *

Rule 284. Judge to Caution Jury

Immediately after jurors are selected for a case, the court must instruct them to turn off their phones and other electronic devices and not to communicate with anyone through any electronic device while they are in the courtroom or while they are deliberating. The court must also instruct them that, while they are serving as jurors, they must not post any information about the case on the Internet or search for any information outside of the courtroom, including on the Internet, to try to learn more about the case.

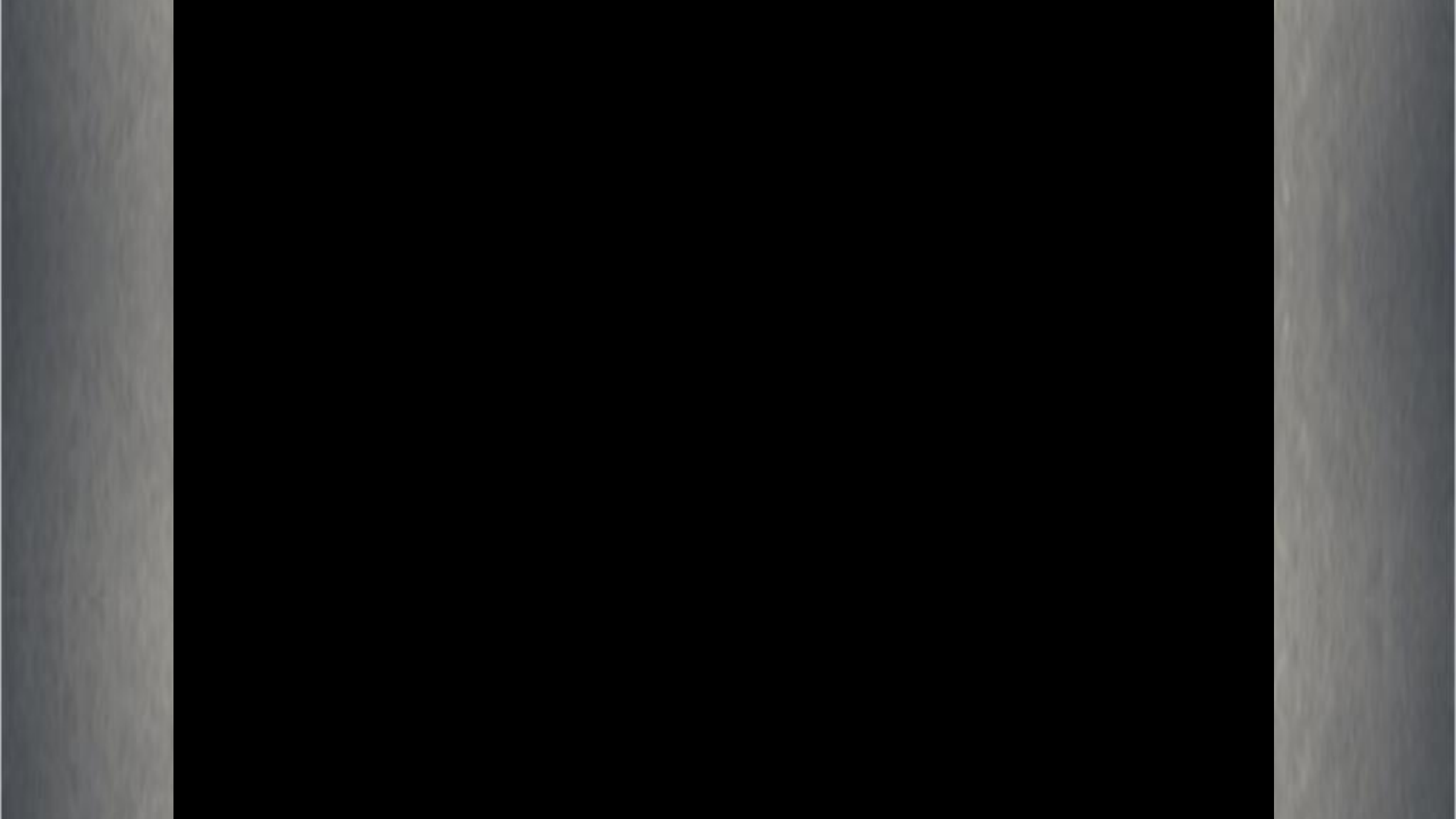
If jurors are permitted to separate before they are released from jury duty, either during the trial or after the case is submitted to them, the jury shall be admonished by the court must instruct them that it is their duty not to communicate converse with, or

Éstas son las instrucciones para contestar a las preguntas.

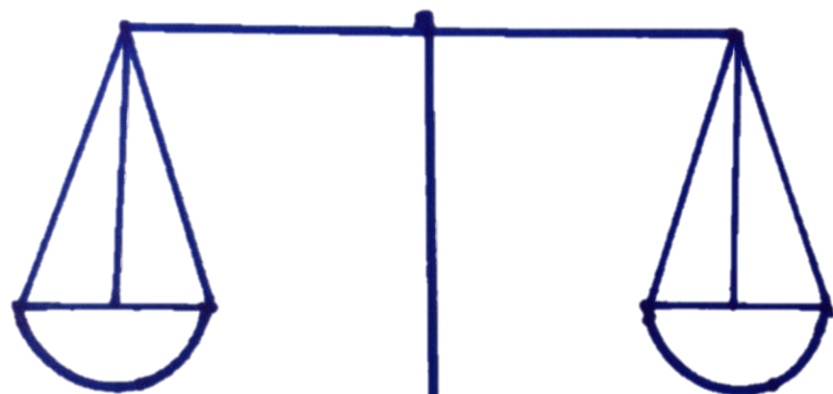
1. De ninguna manera permita que sus prejuicios, presuposiciones o simpatía influyan en su decisión.

Jury Panel:

Thank you for being here. We are here to select a jury. Twelve (six) of you will be chosen for the jury. Even if you are not chosen for the jury, you are performing a valuable service that is your right and duty as a citizen of a free country.



Evaluando la Evidencia



Evidencia a
favor de Dios

Evidencia contra
Dios

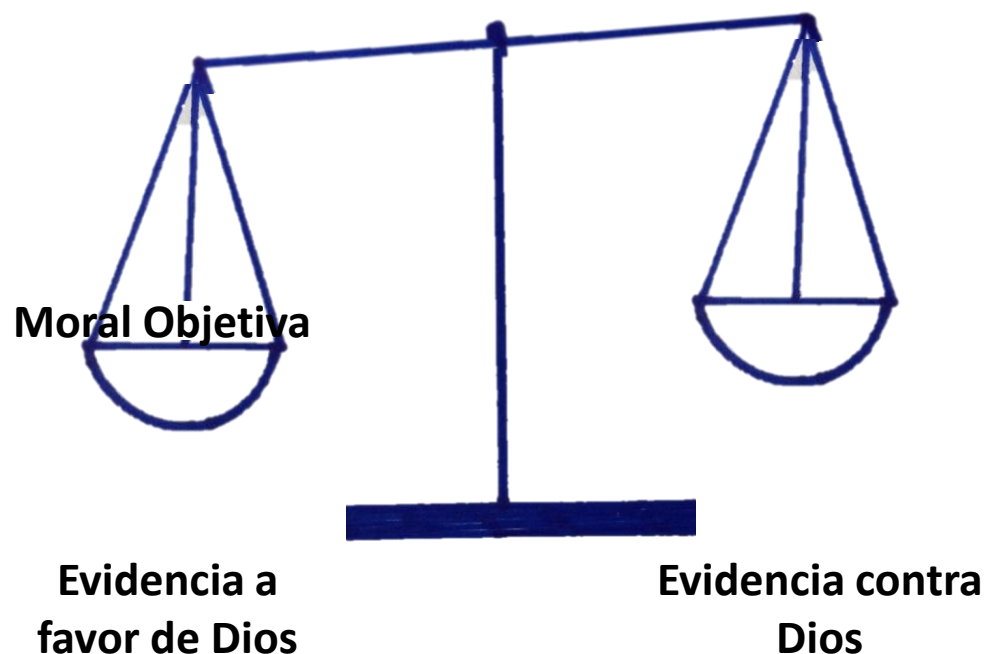
Percepciones de la realidad

- ✓ 1. ¿Por qué existen el bien y el mal objetivos?
2. ¿Por qué existe la belleza?
3. ¿Por qué la "justicia" es importante?
4. ¿Por qué hay una base para dignidad y honor?
5. ¿Por qué valoramos a la humanidad?
6. ¿Por qué tiene sentido la vida?
7. ¿Por qué mis acciones no cumplen mis propios estándares?

Cuestiones y percepciones negativas

1. ¿Por qué existe el sufrimiento?
2. ¿Por qué no vemos a Dios?
3. ¿Por qué hay oraciones "sin respuesta"?
4. ¿Cómo se compaginan Dios y la Ciencia en cuanto al cosmos?

Evaluando la Evidencia



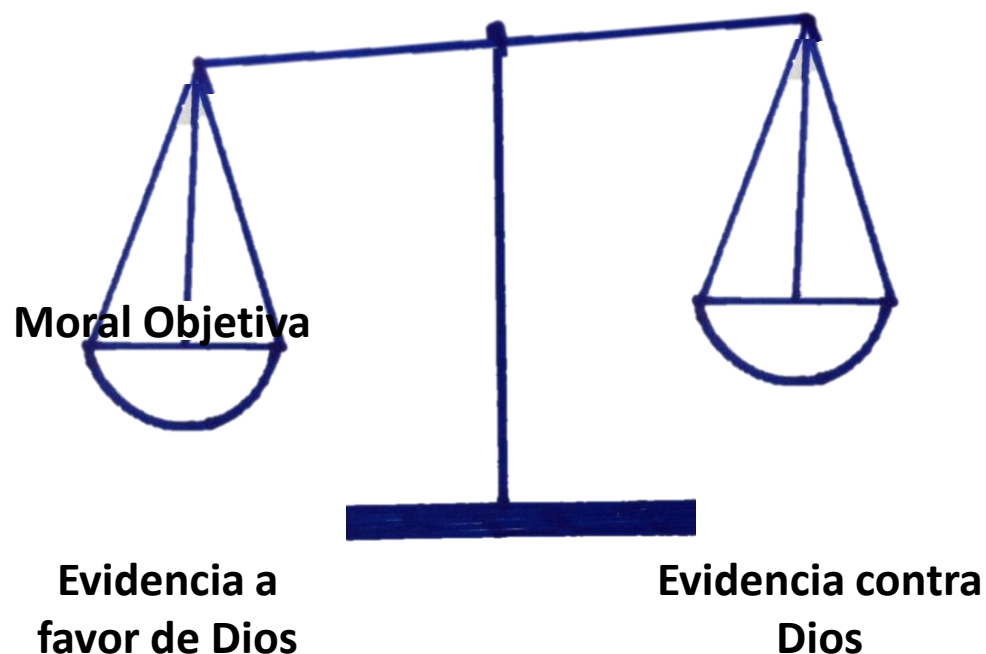
Percepciones de la realidad

1. ¿Por qué existen el bien y el mal objetivos?
2. ¿Por qué existe la belleza?
3. ¿Por qué la "justicia" es importante?
4. ¿Por qué hay una base para dignidad y honor?
5. ¿Por qué valoramos a la humanidad?
6. ¿Por qué tiene sentido la vida?
7. ¿Por qué mis acciones no cumplen mis propios estándares?

Cuestiones y percepciones negativas

1. ¿Por qué existe el sufrimiento?
2. ¿Por qué no vemos a Dios?
3. ¿Por qué hay oraciones "sin respuesta"?
4. ¿Cómo se compaginan Dios y la Ciencia en cuanto al cosmos?

Evaluando la Evidencia



Percepciones de la realidad

1. ¿Por qué existen el bien y el mal objetivos?
2. ¿Por qué existe la belleza?
3. ¿Por qué la "justicia" es importante?
4. ¿Por qué hay una base para dignidad y honor?
5. ¿Por qué valoramos a la humanidad?
6. ¿Por qué tiene sentido la vida?
7. ¿Por qué mis acciones no cumplen mis propios estándares?

Cuestiones y percepciones negativas

1. ¿Por qué existe el sufrimiento?
2. ¿Por qué no vemos a Dios?
3. ¿Por qué hay oraciones "sin respuesta"?
4. ¿Cómo se compaginan Dios y la Ciencia en cuanto al cosmos?

¿Por qué hay belleza?

A scenic landscape photograph of a calm lake at sunset. The sky is filled with dramatic, colorful clouds in shades of orange, yellow, and blue. The sun is low on the horizon, casting a warm glow over the scene. In the background, a range of mountains is visible, partially obscured by a dense forest of evergreen trees. The lake's surface is still, reflecting the vibrant colors of the sky and the silhouettes of the trees. On the right side of the lake, there are some bushes with autumn-colored leaves in shades of red and orange. The overall mood is peaceful and majestic.

¿Por qué hay belleza?

¿Es evidencia de Dios?

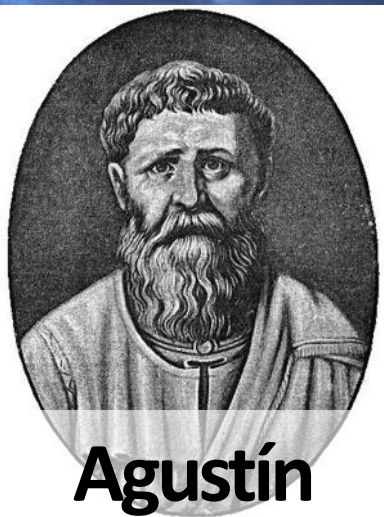
**“Lo aleatorio de la
evolución debería
producir fealdad”**



¿Por qué hay belleza?

¿Es evidencia de Dios?

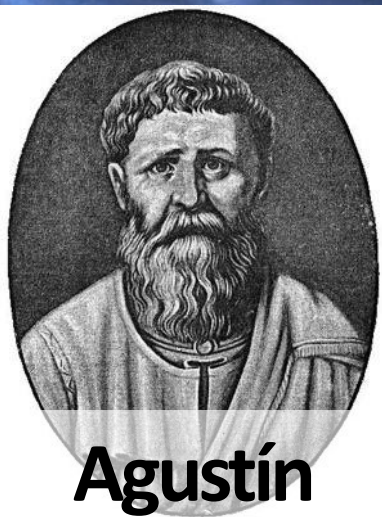
**“La belleza es
objetiva, por ende
debe haber algo que
la defina”**



Agustín
(354-430)

¿Por qué hay belleza?

La belleza física. . . puede ser apreciada por la mente. Esto sería imposible, si esta "idea" de belleza no se encontrara en la mente en una forma más perfecta. . . Pero incluso aquí, si esta "idea" de belleza no estuviera sujeta a cambios, una persona no sería mejor juez de la belleza que otra. . . Esta consideración ha convencido fácilmente a los hombres cultos. . . que la "idea" original no se encuentra en esta esfera, donde se muestra que está sujeta a cambios. . .



**Agustín
(354-430)**

¿Por qué hay belleza?

Y así vieron que debe haber algún ser en el cual reside la forma original [de la belleza], inmutable, y por lo tanto incomparable. Y creyeron acertadamente que es allí donde se encuentra el origen de las cosas, en lo no-creado, que es la fuente de toda la creación.

- Agustín, *La Ciudad de Dios*



¿Por qué hay belleza?

¿Es evidencia de Dios?

“Lo aleatorio de la evolución debería producir fealdad”

Non-sequitur

Ej. El Pavo real



¿Por qué hay belleza?

¿Es evidencia de Dios?

**“La belleza es
objetiva, por ende
debe haber algo que
la defina”**

¿Es "objetiva" la belleza?

A scenic landscape featuring a calm lake in the foreground, reflecting the vibrant colors of a sunset sky. In the background, there are dark, silhouetted mountains and a line of evergreen trees. The sky is filled with soft, golden clouds, and the sun is low on the horizon, creating a warm, glowing effect. The overall scene is peaceful and majestic.

¿Es "objetiva" la belleza?

¿Es evidencia de Dios?

**“La belleza es
objetiva, por ende
debe haber algo que
la defina”**

¿Es "objetiva" la belleza?

¿Es "objetiva" la belleza?

Hermoso

No Hermoso



¿Es "objetiva" la belleza?

Hermoso

No Hermoso



¿Es "objetiva" la belleza?

Hermoso



-¡Ay, qué re chulo niño!-,
decían esas creticonas que nomás van a fisgar.
-Es igualito a Eutimio...
¡Oh, que diga: don Quirino; se parece...a usted, ni hablar.

Vi bautizar a Cheto de Camila la gandul,
Arrugado, trompudo y prieto con su ropón azul.
Bolos hizo Panuncio con tamaño medallón,
Pero atrás imprimió un anuncio de Las Glorias de Colón.

No Hermoso



Cheto armó un alboroto aquella noche en que nació:
Fue la noche del terremoto cuando el Ángel se cayó.
-Tápate algo y salte pa' fuera que le tiembla la mollera
y si le tiembla es que hay temblor;
¡ay, nanita se está cuarteando!, ¡con razón me está
mojando!,
¿será el niño o seré yo?

-¡Ay, qué re prieto escuincle!-,
opinaron periodistas que lo fueron a mirar.
-Tiene cara de chinche-;
y sacaron hartas fotos del papá y de la mamá.

¿Es "objetiva" la belleza?

Hermoso

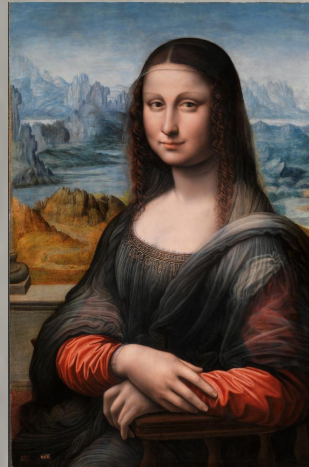
No Hermoso



¿Es "objetiva" la belleza?

Hermoso

No Hermoso



Page 1 of 12

Toccata und Fuge

D-Dur / Ré majeur / D major

Neuausgabe nach dem Urtext
von Alfred Kreutz

Johann Sebastian Bach

A page of a musical score for 'Toccata und Fuge' by Johann Sebastian Bach. The score is written for piano and features complex, fast-moving passages. A large, stylized white arrow points from the left towards the middle of the score. The score is divided into two main sections: the first is marked 'Allegro' and the second is marked 'staccato'. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings.

© 1990 B. Schott's Söhne, Mainz - Printed in Germany

This electronic file is a reproduction of the original score and is not to be used for commercial purposes.
Unauthorized copying of this file is prohibited by law, and may result in criminal or civil action.

¿Es "objetiva" la belleza?

Hermoso

No Hermoso



¿Es "objetiva" la belleza?

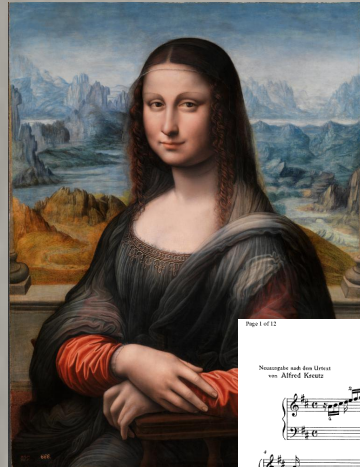
Hermoso

No Hermoso



¿Es "objetiva" la belleza?

Hermoso

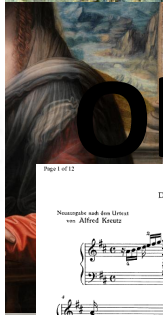
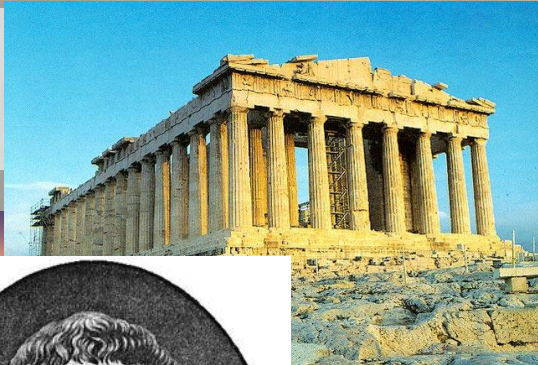


No Hermoso



¿Es "objetiva" la belleza?

Historia



Objetiva

Objetiva

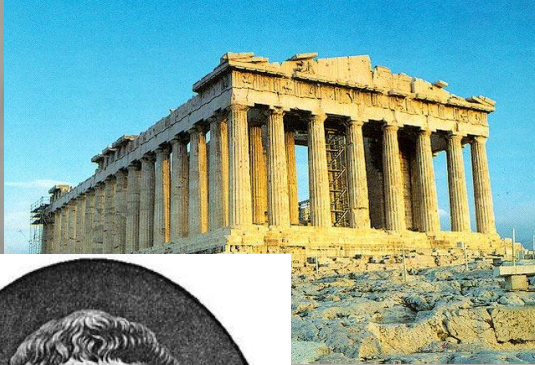
Subjetiva

No Hermoso



¿Es "objetiva" la belleza?

Historia



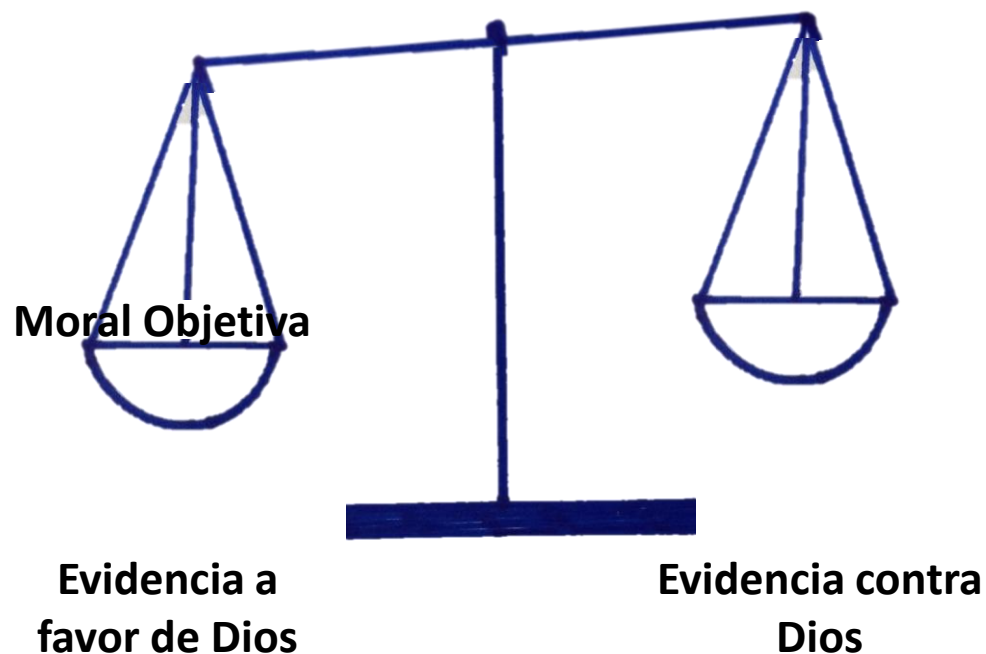
Objetiva

Subjetiva

La belleza no es una cualidad en los objetos: existe meramente en la mente que las contempla; Y cada mente percibe una belleza diferente. Una persona puede incluso percibir la deformidad, mientras que otra es sensible a la belleza; Y cada individuo debe consentir su propio sentimiento, sin pretender regular al de los demás

- David Hume

Evaluando la Evidencia

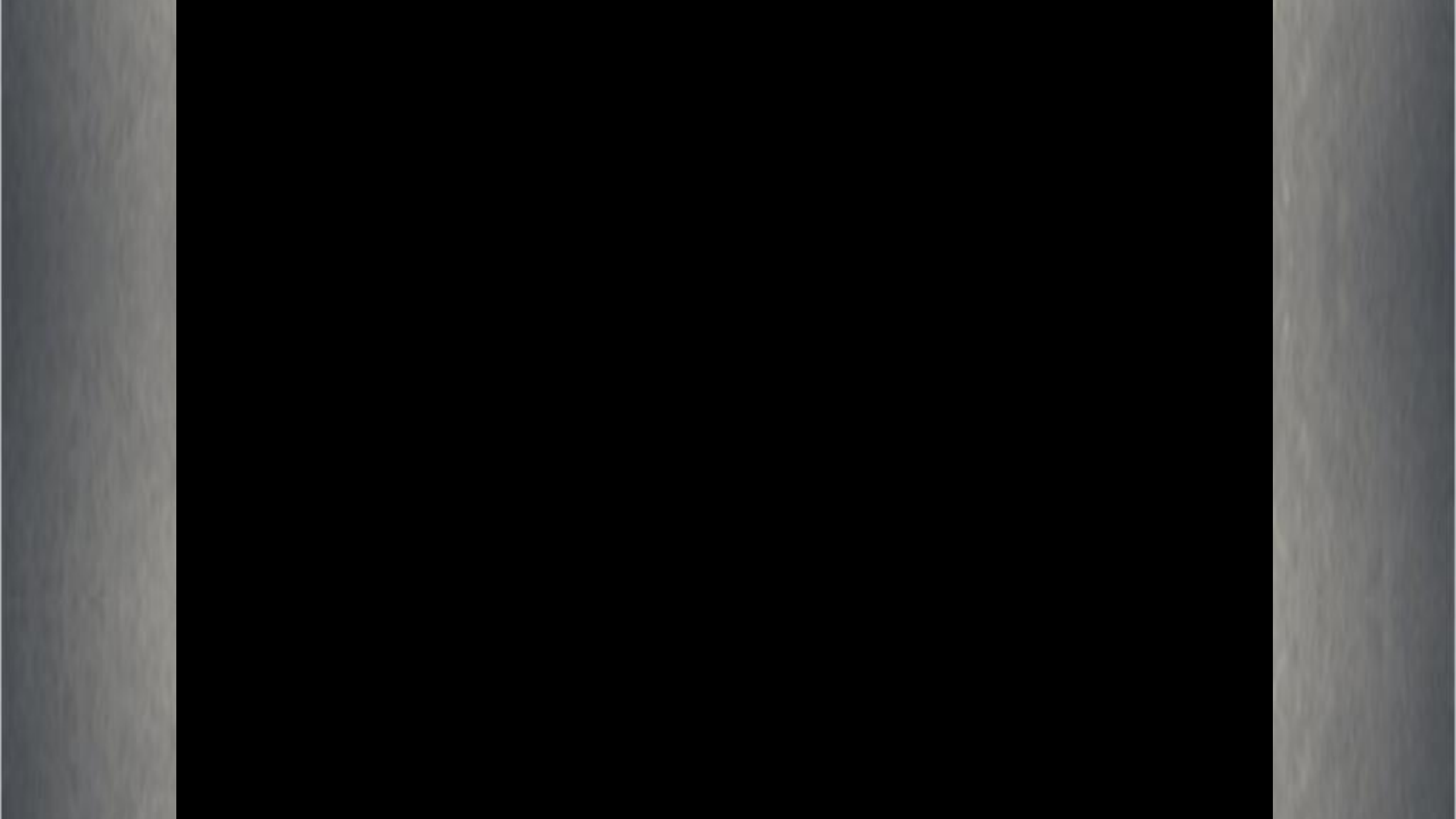


Percepciones de la realidad

1. ¿Por qué existen el bien y el mal objetivos?
2. ¿Por qué existe la belleza?
3. ¿Por qué la "justicia" es importante?
4. ¿Por qué hay una base para dignidad y honor?
5. ¿Por qué valoramos a la humanidad?
6. ¿Por qué tiene sentido la vida?
7. ¿Por qué mis acciones no cumplen mis propios estándares?

Cuestiones y percepciones negativas

1. ¿Por qué existe el sufrimiento?
2. ¿Por qué no vemos a Dios?
3. ¿Por qué hay oraciones "sin respuesta"?
4. ¿Cómo se compaginan Dios y la Ciencia en cuanto al cosmos?





Stephen Fry

FAITH

Outspoken Atheist Asked What He'd Say to God After Death, Discovering 'It's All True.' His Answer Throws the Interviewer for a Loop.

Yo contestaría, "¿Cáncer de hueso en los niños? ¿Por qué eso? ¿Cómo te atreves? ¿Cómo te atreves a crear un mundo con tal miseria? No es justo, está completa y totalmente mal. ¿Por qué debería yo respetar a un Dios caprichoso, mezquino y torpe que crea un mundo tan lleno de injusticia y dolor? "Eso es lo que contestaría".



Stephen Fry

FAITH

Outspoken Atheist Asked What He'd Say to God After Death, Discovering 'It's All True.' His Answer Throws the Interviewer for a Loop.

El entrevistador, sorprendido, preguntó, “¿Y crees que con esa actitud te van a dejar entrar?”

“No, pero no querría. No querría entrar bajo sus términos. Están equivocados.”



Stephen Fry

FAITH

Outspoken Atheist Asked What He'd Say to God After Death, Discovering 'It's All True.' His Answer Throws the Interviewer for a Loop.

Yo contestaría, "¿Cáncer de hueso en los niños? ¿Por qué eso? ¿Cómo te atreves? ¿Cómo te atreves a crear un mundo con tal miseria? No es justo, está completa y totalmente mal. ¿Por qué debería yo respetar a un Dios caprichoso, mezquino y torpe que crea un mundo tan lleno de injusticia y dolor? "Eso es lo que contestaría".



Stephen Fry

**¿De dónde viene esta idea
de "Justicia"?**

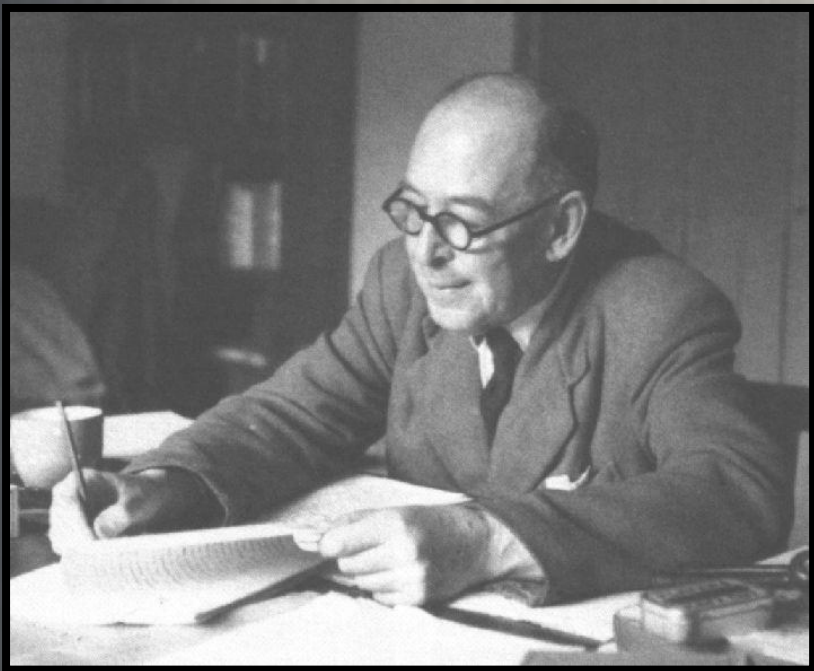
...y la "equidad"



**Esto es algo que
Dios "programó"
en el hombre**



**¿La selección natural
nos ha dado un
sentido de justicia?**



C.S. Lewis

“Cuando fui ateo, mi argumento contra Dios era que el universo parecía tan cruel e injusto ¿Pero de donde tengo yo la idea de justo e injusto? Un hombre no llama a una línea torcida a menos que sepa lo que es una línea recta”

Evaluando la Evidencia



Percepciones de la realidad

- ✓ 1. ¿Por qué existen el bien y el mal objetivos?
- ✗ 2. ¿Por qué existe la belleza?
- ✓ 3. ¿Por qué la "justicia" es importante?
4. ¿Por qué hay una base para dignidad y honor?
5. ¿Por qué valoramos a la humanidad?
6. ¿Por qué tiene sentido la vida?
7. ¿Por qué mis acciones no cumplen mis propios estándares?

Cuestiones y percepciones negativas

1. ¿Por qué existe el sufrimiento?
2. ¿Por qué no vemos a Dios?
3. ¿Por qué hay oraciones "sin respuesta"?
4. ¿Cómo se compaginan Dios y la Ciencia en cuanto al cosmos?

“El problema del hombre no es la ausencia de evidencia de la existencia de Dios, sino la supresión de la misma”.

Ravi Zacharias



Puntos para casa



“Tú, que eres el Juez de toda la tierra, ¿no harás justicia?.”
(Gen. 18:25).

La justicia es un mandato de
Dios para sus seguidores

Puntos para casa



*“Una sola cosa le pido al SEÑOR,
y es lo único que persigo: habitar
en la casa del SEÑOR todos los
días de mi vida, para contemplar
la hermosura del SEÑOR y
recrearme en su templo”
(Sal. 27:4).*

**Vale la pena contemplar la
belleza de Dios y su creación**

Puntos para casa



*“Más bien, honren en su corazón a Cristo como Señor. Estén siempre preparados para presentar defensa a todo el que les pida razón de la esperanza que hay en ustedes. Pero háganlo con gentileza y respeto”.
(1 Ped. 3:15).*

**Estas son cuestiones
importantes**

Por qué no soy ...



Agnóstico

Hindú

Musulmán

Budista

Judío-
Cristiano

