

## PABLO: SU VIDA Y ENSEÑANZAS

### Lección 15

#### El Segundo Viaje Misionero de Pablo – Parte Dos

Cuando estaba en la facultad de Derecho, algunos amigos me presentaron un juego llamado “Risk” (Riesgo). Risk es un juego estratégico en donde la meta es conquistar el mundo, ¡una idea que es atractiva para muchos estudiantes de leyes!

El juego tiene al mundo dividido en cinco continentes (Asia, Africa, Australia, Norte América, Sudamérica y Europa). La meta es tomar los continentes hasta que sacas a tus oponentes del tablero. Uno de los continentes más difíciles y valorados es Europa. Si puedes conquistar y mantener Europa, consigues un progreso increíble para ganar el mundo.

Un director de cine Francés, Albert Lamorisse, inventó el juego. Originalmente llamado *La Conquista del Mundo (La Conquete du Monde)*, el juego estaba basado en un mapa político de la era Napoleónica (principios de 1800). La conquista de Europa, sin embargo, no es cosa nueva con el juego. Julio César se puso como meta conquistar Europa completamente, tal como lo han hecho incontables generales y gobernantes desde ese tiempo. Europa es un premio debido a su ubicación, sus recursos, su gente, así como su centralidad geográfica. Es en sí misma un centro cultural diverso y un reto político.

Si la historia fuera a notar alguna conquista efectiva de Europa, uno no puede dejar de ver los resultados de una visión que consideramos la semana pasada. Pablo estaba en Troas, al borde de Asia moderna. Asia y el “Este,” el “Oriente,”<sup>1</sup> fueron el lugar de nacimiento del Cristianismo y de la iglesia. La iglesia pudo haberse expandido a Europa de acuerdo a las narraciones de Hechos 2 y la presencia de personas de Roma y de otros lugares, pero no lo sabemos con certeza. Lo que sí sabemos es que Dios detuvo a Pablo y su grupo de evangelizar en Asia durante el segundo viaje misionero de Pablo, y en su lugar los envió a Troas. En Troas, una ciudad puerto, Pablo estuvo en el verdadero borde con Asia.

Al borde con Asia, Pablo tuvo una visión de un hombre de Macedonia llamando a Pablo a que fuera. Sin ser una persona que retrazara algo cuando la voluntad de Dios estaba involucrada, Pablo, Lucas y otras personas “en seguida se prepararon a partir hacia Macedonia” (Hechos 16:10). Así vemos a Pablo y su pequeño grupo misionero partiendo de Asia y llevando el Evangelio a Europa; y

---

<sup>1</sup> Hasta los idiomas de Israel y Siria son considerados “idiomas Orientales.” Esa es la razón por la que esa área del mundo hoy es llamada “Medio Oriente” como opuesto a China, Japón y otros países llamados el “Lejano Oriente.”

Europa, y el mundo, nunca ha sido la misma. En última instancia Europa fue conquistada, por lo menos por una buena parte de su historia, por la fe Cristiana. Dios hizo lo que los generales no pudieron hacer. Podemos ver el inicio del crecimiento Europeo de la iglesia al continuar estudiando a Pablo y su segundo viaje misionero.

## EL VIAJE CONTINUA

Luego del gran éxito en Filipos, la conversión de Lidia y los miembros de su familia, la del carcelero y su familia así como de otras personas de las que no contamos historias, Pablo y Silas partieron a otros lugares de Europa. Parece que Lucas se queda en Filipos pues vemos que su lenguaje cambia a tercera persona. Lucas escribe, “donde se vieron con los hermanos y los animaron” (Hechos 16:40). Lucas luego escribe la misión continuando, “Atravesando Anfípolis y Apolonia, Pablo y Silas *llegaron* a Tesalónica...” (Hechos 17:1). Por lo que en este punto, el equipo misionero de Pablo incluyó a Silas y a Timoteo. Aparentemente Lucas se quedó atrás en Filipos.

En Tesalónica, unas 70 millas de Filipos (una caminata de cinco días)<sup>2</sup>, Pablo empieza yendo a la sinagoga, “Como era su costumbre” (Hechos 17:2). Por tres semanas seguidas, Pablo fue. Cada vez, Pablo enseñó del Antiguo Testamento explicando y mostrando por qué el Mesías (“Cristo” en Griego) tenía que surgir, morir, y resucitar de entre los muertos. Pablo contó a los Judíos sobre Jesús, proclamándolo como Mesías. Pablo nunca buscó apelar simplemente a la emoción. Pablo presentó argumentos bastante bien razonados para demostrar su fe. Algunos de los Judíos “fueron persuadidos” así como también lo fueron muchos Griegos.

Pablo ahí fue apoyado en su trabajo por regalos que vinieron de la iglesia en Filipos. Pablo luego les escribiría a los Filipenses mencionando su “participación en el evangelio desde el primer día” (Filipenses 1:5). Pablo más adelante habla de su bondad como que “incluso a Tesalónica me enviaron ayuda una y otra vez para suplir mis necesidades” (Filipenses 4:16). Pablo no confiaba solamente en el apoyo de la gente de Filipos. Pablo, Silas y Timoteo también trabajaron “noche y día” para no agobiar a los nuevos creyentes (I Tesalonicenses 2:9).

Tal como lo vemos en otros lugares, el éxito de la obra de Dios provocó celos entre los Judíos no creyentes quienes incitaron a la gente. Pensando que Pablo se encontraba en la casa de un hombre llamado Jasón, unos maleantes descendieron hacia la casa. Cuando no hallaron allí a Pablo, los maleantes tomaron a Jasón y algunas de las otras personas que se habían convertido y los llevaron ante las autoridades de la ciudad. Diciendo que los Cristianos eran traidores quienes tenían un rey (llamado Jesús) en lugar del César, los

---

<sup>2</sup> Darrell Bock, *Hechos, Comentario Exegético de Baker sobre el Nuevo Testamento – Acts, Baker Exegetical Commentary on the New Testament* (Baker Academic 2007) at 550.

maleantes convencieron a las autoridades para arrestar a los creyentes. Luego de pagar fianza, Jasón y las otras personas fueron dejados en libertad.

El término que Lucas emplea para la fianza que Jasón dio indica que se pagó dinero y Jasón también aseguró que Pablo y Silas dejarían la ciudad.<sup>3</sup> Evidentemente, Timoteo estaba exento a este requerimiento, por lo que explicará el por qué Timoteo regresó a la ciudad (1 Tesalonicenses 3:2).

Luego de presentar esta fianza, la iglesia mandó fuera de Tesalónica a Pablo y Silas durante la noche. Los misioneros fueron a Berea, a unas 45-50 millas suroeste de Tesalónica.<sup>4</sup> ¿Alguna vez has escuchado sobre la iglesia llamada como la ciudad de Berea? ¡Hay muchas! La razón por la que se llaman así es la narración de Berea en Hechos 17. Lucas dice que los Judíos estaban en Berea “Estos eran de sentimientos más nobles que los de Tesalónica, de modo que recibieron el mensaje con toda avidez y todos los días examinaban las escrituras para ver si era verdad lo que se les anunciaba” (Hechos 17:11). Judíos y Griegos (especialmente Griegas distinguidas) pusieron su fe en Cristo.

Cuando los Judíos de Tesalónica escucharon sobre la presencia de Pablo en Berea, ellos se dirigieron a Berea y también trataron de incitar a las masas en contra de Pablo. Pablo dejó a Silas y Timoteo en Berea y fue escoltado en barco a Atenas por algunos hermanos de Berea. Luego de llegar a Atenas, Pablo envió a los hermanos de vuelta con instrucciones para Timoteo y Silas para que fueran lo más pronto posible.

Pablo estaba solo en Atenas. Asombroso. ¿Acaso no sería maravilloso saber lo que pasaba por la mente de Pablo? Atenas no era una ciudad más. Era una de las ciudades más antiguas del tiempo de Pablo. Por casi mil años, Atenas había dado al mundo cultura y educación. Atenas era la cuna de la filosofía, teatro, y de la democracia. En el siglo 7 A.C., mientras que el resto del mundo estaba gobernado por reyes y tiranos, Atenas estaba gobernada por un consejo electo (Si bien es cierto que elegido por los ricos y nobles desde sus propios rangos) gobernando desde el Areópago (“Colina de Marte”). Por el año 508 D.C. esto cambió y todos los ciudadanos tuvieron voz en el gobierno. ¡Nació la democracia!

En los años 400, el famoso Partenón fue construido sobre la Acrópolis de Atenas. Ese mismo siglo, Sócrates (quien vivió aproximadamente entre los años 471-399 A.C.) llevó su voz a Atenas enseñando y cuestionando a otros como el crítico de la ciudad. Sócrates tuvo varios estudiantes que llevaron más allá a la

---

<sup>3</sup> Ben Witherington III, *Los Hechos de los Apóstoles, Un Comentario Socio-Retórico – The Acts of the Apostles, A Socio- Rhetorical Commentary* (Eerdmans 1998) at 509. Ver también la referencia de Pablo sobre siendo separados, a pesar de su deseo de quedarse en 1 Tesalonicenses 2:14-18 y el comentario a esta referencia en Bock at 553.

<sup>4</sup> Bock at 555.

filosofía. Platón (quien vivió aproximadamente entre los años 424-348 A.C.) y Xenofón (quien vivió aproximadamente entre los años 431-355 A.C.) son dos de sus seguidores más notables. Platón estableció la base del Oeste que aún tiene influencia en la mayor parte de la cultura y pensamiento occidental. El impacto de Platón también es fuerte a través de su estudiante Aristóteles (quien vivió aproximadamente entre los años 384-322 A.C.).

Aristóteles escribió sobre física, metafísica, poesía, música, teatro, lógica, retórica, política, gobierno, ética, teología, biología y zoología – todo desde Atenas, a donde se mudó cuando tenía 18 años. Aristóteles fue el tutor de Alejandro Magno, uno de los genios militares más grandes de la historia.

Hasta el día de hoy, Atenas es referida como la cuna de la civilización Europea.

Atenas también fue una ciudad pagana, su nombre venía de la diosa Atenea, quien también tenía un templo en su honor en la Acrópolis. Había muchos templos establecidos en Atenas, tanto en la Acrópolis como en el ágora (mercado).

Pablo debió tener miles de pensamientos, al encontrarse solo en esta meca de la filosofía y cultura. Sabemos que Pablo conocía bastante sobre los escritores de Atenas porque él es capaz de citarlos si es que lo requería la conversación.

Atenas era una experiencia nueva para Pablo. Primero, es la primera narración misionera registrada con él solo. Sabemos que él pasó tiempo en Cilicia y Siria luego de su conversión, pero no tenemos alguna narración que nos diga qué fue lo que pasó durante esos años.

Pablo acababa de terminar de discutir sobre las Escrituras con los Judíos y Griegos con influencia Judía en Berea, pero en Atenas, ¡él no se detuvo ahí! Mientras que Lucas nota que Pablo discutió en las sinagogas, él también nos cuenta que Pablo a diario fue al ágora, Pablo se vio con los filósofos de aquellos días. Estos eran “Epicúreos” y “Estoicos.” Estos Epicúreos y Estoicos entablaron una conversación con Pablo.

## **Epicúreos**

El mensaje de Pablo fue a “una [audiencia] pagana educada en lugar de filosófica sin contactos con las sinagogas.”<sup>5</sup> Los Epicúreos derivan su nombre del filósofo de Atenas llamado Epicuro (341-270 A.C.). Los filósofos llaman “materialistas” a los Epicúreos. Con ese término, los filósofos se están refiriendo a la creencia general Epicúrea que la materia (material) era necesaria para la existencia. No había una creencia real por parte de los Epicúreos de las

---

<sup>5</sup> Witherington *at* 511.

entidades sin-materia (o “incorpóreas”).<sup>6</sup> Para los Epicúreos hasta el alma estaba formada de materia.

No es de sorprender que, los Epicúreos creían que uno podía sólo aceptar la verdad que vino del razonamiento basado sólidamente en lo que era evidente. La razón era una parte inherente del alma material del hombre. Ellos creían que la felicidad o miseria del hombre estaba basada en el ejercicio de la razón.<sup>7</sup>

En el área de la ética, la razón nuevamente jugó un rol predominante. Un entendimiento preciso de la naturaleza del hombre era clave para “una verdadera concepción de la buena vida para el hombre.”<sup>8</sup> Los Epicúreos creyeron que el placer o la felicidad era la más alta meta de la vida. Esto dio inicio al uso moderno de “epicúreo” como una palabra expresando “busca del placer, hedonístico...mimado, lujoso.”<sup>9</sup> ¡Pero los Epicúreos no fueron tan hedonistas! Epicuro escribió que el razonar a través de las consecuencias ayuda a uno a entender:

Cuando decimos, luego, que el placer es el fin y objetivo, no nos referimos a los placeres de lo pródigo o los placeres de la sensualidad, tal como lo entienden algunos a través de la ignorancia, prejuicio, o una representación equivocada voluntaria. Por placer entendemos a la ausencia de dolor en el cuerpo y de problemas en el alma. No es una sucesión continua de tragos y de rebeldía, no es amor sexual, no es el disfrute de pescado y otros manjares de una mesa lujosa, lo que produce una vida placentera; es un razonamiento sobrio, buscando las bases de toda elección y cosas que eludir, y desaparecer esas creencias por la que los tumultos más grandes toman posesión del alma.<sup>10</sup>

¡Epicuro enseñó que uno debe vivir simplemente sin una gran expectativa para que así uno pueda disfrutar mejor cualquier cosa que la vida te depare!

---

<sup>6</sup> La excepción a esto era la aceptación Epicúrea de lo “nulo” como un concepto que existía, aunque no en una forma material. Para un buen paisaje y una fuente selecta de lecturas sobre la filosofía Epicúrea, ver Brad Inwood y L.P. Gerson, *Filosofía Helenista – Lecturas Introductorias ~ Hellenistic Philosophy – Introductory Readings* (Hackett Publishings Co. 2d. Ed., 1997).

<sup>7</sup> *Ibid.* at xviii.

<sup>8</sup> *Ibid.*

<sup>9</sup> *El Diccionario Oxford y Thesaurus – The Oxford Dictionary and Thesaurus* Edición Americana (Oxford 1996) at 484.

<sup>10</sup> *Carta a Menoceo – Letter to Menoecus* contenida en *Las Vidas de Filósofos Eminentes – Lives of Eminent Philosophers* de Diógenes Laertius at 10.131. Loeb Classical Library edición traducida por R.D. Hicks.

Epicuro creyó en la existencia de dioses, pero “no tal como lo creyó la multitud.”<sup>11</sup> El sentido común enseñó sobre los dioses y su naturaleza verdadera, que Epicuro creyó que era bueno, y también interesados en su propio placer. Los dioses, sin embargo, no estaban interesados o deseaban juntarse con los humanos. Epicuro también creía que la muerte termina la existencia de uno. No hay, él pensó, una vida después de la muerte con premio o castigo por parte de los dioses.

## **Estoicos**

Los Estoicos también fueron materialistas como los Epicúreos. En los asuntos que antes establecimos sobre los “Epicúreos,” los Estoicos mantuvieron puntos de vista similares.<sup>12</sup> Diógenes Laertius (a quien la mayoría de los estudiosos coloca en el siglo tercero<sup>13</sup>) escribió sobre las vidas de filósofos Estoicos claves/importantes.

El padre del movimiento Estoico fue el Griego Zenón (334-262 A.C.). Una vez que Zenón se mudó a Atenas, él caminó por un camino cubierto/columnata/pórtico para enseñar su filosofía. La palabra Griega para esta columnata era *stoa* (στοά); de ahí el nombre de sus seguidores, “Estoicos.”

Zenón mismo fue una persona “amargada” y con el ceño fruncido. Él era famoso por sus “líneas únicas” que supuestamente harían pensar a la gente. Por ejemplo, fue Zenón quien dijo, “La razón por la que tenemos dos orejas y sólo una boca es para que escuchemos más y hablemos menos.”<sup>14</sup>

Los Estoicos trataron de evitar ser emotivos. La pasión y las emociones eran consideradas un movimiento irracional y no natural en el alma.<sup>15</sup> Las emociones estaban divididas en cuatro grupos: dolor, miedo, deseo y placer. Los Estoicos hubiesen querido al Dr./Sr. Spock de Viaje a las Estrellas (*Star Trek*).

Los Estoicos enseñaron que Dios era “un ser viviente, inmortal, racional, perfecto o inteligente en alegría/felicidad, que no admitía nada malo [en él], tomando cuidado providencial del mundo y todo lo que estaba en él.”<sup>16</sup>

---

<sup>11</sup> *Ibid.* at 10.123.

<sup>12</sup> Los estudiantes de filosofía encontrarán algunas diferencias que no interesan en la discusión que aquí estamos desarrollando. Por ejemplo, los Estoicos creyeron en cuatro clases de entidades “incorpóreas”: lo nulo (como los Epicúreos), el lugar, el tiempo y las “cosas dichas.” Ver Inwood at xvi.

<sup>13</sup> Diógenes Laertius, Loeb Classical Library, Vol. 1 at xvi.

<sup>14</sup> *Ibid.* Vol.2, VII.23.

<sup>15</sup> *Ibid.* at VII.110.

<sup>16</sup> *Ibid.* at VII.146.

## Pablo

Pablo estaba discutiendo sobre su fe con varios filósofos de las escuelas Epicúrea y Estoica. Pablo provocó el interés suficiente en algunas personas para que ellos le preguntaran sobre qué era lo que estaba hablando. La respuesta fue que Pablo estaba “hablando de dioses extranjeros” (Hechos 17:18). Esta percepción de “divinidades extranjeras” se dio porque Pablo estaba predicando sobre Jesús y la resurrección.

Estos Atenienses llevaron a Pablo al consejo del Areópago para una reunión. Lucas nota que los Atenienses pasaron un buen tiempo “sin hacer otra cosa más que escuchar y comentar las últimas novedades” (Hechos 17:21). ¡Ciertamente Pablo tenía algo nuevo!

El consejo le preguntó a Pablo que explicara las “cosas extrañas” en su nueva enseñanza. ¡Esa era la puerta abierta que Pablo necesitaba!

Lucas nota, “Pablo se puso en medio del Areópago<sup>17</sup> y tomó la palabra...” Antes de examinar el discurso de Pablo, ¡debemos examinar su postura! Pablo asumió la postura del orador.<sup>18</sup> Oradores consumados tomarían una pose de pie, típicamente moviendo una mano al entregar su presentación. Pablo se convirtió en Griego para un Griego, un filósofo para los filósofos, para que él ganara algunas personas para Cristo.

Pablo empezó su explicación notando la devoción de los Griegos. El pararse en el Areópago da una buena vista de Atenas. Una de las vistas es hacia abajo en el ágora, en donde se encontrarán muchos ídolos. Una segunda vista es arriba hacia la Acrópolis con sus templos a Atenea y otros dioses. Un inmenso templo a Zeus también se encontraba aún visible, muy cerca. Frente a estos templos, Pablo empieza, “¡Ciudadanos atenienses! Observo que ustedes son sumamente religiosos en todo lo que hacen. Al pasar y fijarme en sus lugares sagrados, encontré incluso un altar con esta inscripción: ‘a un dios desconocido.’ Pues bien, eso que ustedes adoran como algo desconocido es lo que yo les anuncio” (Hechos 17:22-23). Pablo inicia con un punto de familiaridad y contacto. Pablo emplea el altar del dios desconocido para colocarse a sí mismo en el área en donde los Atenienses ya habían admitido que habían posiblemente aspectos de una divinidad más allá de su propio conocimiento.

---

<sup>17</sup> Muchos consideran que Pablo se paró en la colina llamada Areópago. Otros estudiosos dicen que el consejo gobernante de Atenas fue llamado de la misma manera que el Areópago porque originalmente ellos se reunían ahí. Al tiempo de Pablo, estos estudiosos dicen que, el consejo del Areópago posiblemente se reunía en el *agora* (mercado). Ver Ben Witherington III, *Los Hechos de los Apóstoles, Un Comentario Socio-Retórico – The Acts of the Apostles, A Socio Rhetorical Commentary* (Eerdmans 1998) at 515.

<sup>18</sup> *Ibid.* at 517.

Luego Pablo se va directamente al carácter y naturaleza de Dios en una forma que no causaría alarma a los filósofos alrededor de él.<sup>19</sup> Pablo explica el poder y naturaleza divinos de Dios.

El Dios que hizo el mundo y todo lo que hay en él es Señor del cielo y de la tierra. No vive en templos contruidos por hombres, ni se deja servir por manos humanas, como si necesitara de algo. Por el contrario, él es quien da a todos la vida, el aliento y todas las cosas” (Hechos 17:24-25).

Esta aseveración misma no era extraña para los Estoicos. Los Estoicos creían que, “Dios es uno y lo mismo con la Razón, Destino, y Zeus; él también es llamado por muchos otros nombres. Al principio él estuvo solo; el transformó el todo de sustancia...El creó primero todos los cuatro elementos, fuego, agua, aire y tierra.”<sup>20</sup>

Pablo hace una afirmación muy lógica que más y más filósofos empezaron a darse cuenta que tenía sentido (incluso al margen del argumento de Pablo). Digamos que, a pesar de todos los bellos templos, cualquiera que creara el mundo y todo en él realmente no necesita de la ayuda del hombre. La aproximación racional que empleó Pablo en su argumento fue justo lo que los Epicúreos y Estoicos creían era la manera correcta de considerar tales temas.

Luego Pablo empieza a agudizar su enfoque en la relación entre Dios y la humanidad. Es más, un Dios creador es una cosa, pero ¿qué interacción con la humanidad está envuelta? Pablo explicó,

De un solo hombre hizo todas las naciones para que habitaran toda la tierra; y determinó los períodos de su historia y las fronteras de sus territorios (Hechos 17:26).

Luego Pablo va más allá, estableciendo el propósito de la obra del Dios Creador,

Esto lo hizo Dios para que todos lo busquen y, aunque sea a tientas, lo encuentren (Hechos 17:27).

En este punto Pablo finalmente ha tomado una gran ruta distinta de la de los filósofos Griegos. Tanto los Epicúreos como los Estoicos enseñaron que la meta

---

<sup>19</sup> Pablo hace puntos de contacto en su discurso, relacionándose a los filósofos Griegos en el lenguaje y aproximación que para todos les parecería familiar. Esto no quiere decir que Pablo ha abandonado las Escrituras. Aunque Pablo nunca cita las Escrituras (que no tendrían ningún impacto en estos filósofos) el discurso de Pablo está firmemente enraizado en Isaías 42. En Isaías 42 leemos de Dios “quien creó los cielos...da aliento a la gente en ellos.” Este mismo pasaje habla de Dios haciendo a su gente (que incluiría a Pablo) “una luz para las naciones, para abrir los ojos que están ciegos.” Dios también habla en Isaías 42 de su paciencia histórica, “Por mucho tiempo he mantenido mi paz.” Que está llegando a su fin.

<sup>20</sup> *Ibid.* at VII.136-137.



principal de la vida era el conseguir la felicidad moderando las expectativas. Pablo proclama que el propósito de la vida es completar el diseño del Creador de conocer a Dios.

Para apoyar este argumento Pablo hace una apelación a los poetas Griegos. Pablo pide/urge a los Atenienses que acepten que:

En verdad, él no está lejos de ninguno de nosotros, “puesto que en él vivimos, nos movemos y existimos.” Como algunos de sus propios poetas griegos han dicho: “De él somos descendientes.” (Hechos 17:28).

Pablo está citando de dos poetas distintos. Creemos que la primera cita viene de Epiménides.<sup>21</sup> La segunda cita es del poema de Arato llamado “Phaenomena.” (Arato fue de Cilicia, ¡el lugar de nacimiento de Pablo!). El poema de Arato es una descripción de las estrellas y cuerpos celestiales así como también ¡de algo del clima! El poema empieza con un tributo a Zeus, “De Zeus permítannos empezar; a quien nosotros mortales nunca dejemos sin nombre; llenos de Zeus están las calles y todos los mercados de los hombres; lleno está el mar y los refugios; siempre necesitamos a Zeus. Pues nosotros también somos sus descendientes...”<sup>22</sup> Por supuesto Pablo deja de lado a Zeus como el inicio de la humanidad. Pablo ya les había contado a los Atenienses que un Dios al que nunca le pudieron poner nombre fue la fuente de la creación.

Pablo llega a la conclusión natural desde estos pensadores Griegos diciendo que si somos los descendientes de Dios entonces debemos de dejar de pensar en Dios como alguna imagen formada por la imaginación del hombre y representada en oro, plata o piedra. Pablo dice que aunque Dios pasó por alto tal ignorancia, Dios ahora estaba exigiendo arrepentimiento. Pablo explica que Dios ha fijado un día para juzgar al mundo con justicia por medio de un hombre designado (Jesús). Dios ha asegurado sobre este juicio al levantar a Jesús de entre los muertos.

La proclamación de Pablo sobre esta materia trajo la burla y las muecas de algunas personas. Otros expresaron el deseo de escuchar más. ¡Pablo partió pero no lo hizo solo! Aunque muchos estudiosos comparan esta excursión Ateniense como un “fracaso,” ciertamente no es justo decir algo así. Lucas informa que Pablo salió del Areópago, ¡pero no lo hizo solo! “Algunas personas se unieron a Pablo y creyeron. Entre ellos estaba Dionisio, miembro del Areópago, también una mujer llamada Dámaris, y otros más” (Hechos 17:34).

La próxima semana, ¡leemos un poco más sobre el viaje de Pablo a Corinto!

---

<sup>21</sup> Este poema original no sobrevivió a la antigüedad, por lo que los estudiosos no pueden establecer con certeza de donde proviene.

<sup>22</sup> Aratus, *Phaenomena*, Loeb Classical Library, traducción por G.R. Mair, líneas 1-5.

## PUNTOS PARA LA CASA

1. De Tesalónica: Jasón fue arrestado debido a Pablo y al ministerio de Pablo. Algunas veces la vida se vuelve así para los Cristianos. A veces se nos encuentra enfrentando retos y problemas debido a las acciones de otras personas. Jasón nunca se escapó del Señor, ni atacó a quienes lo persiguieron. Jasón caminó la senda ante él con la fuerza y confianza de la provisión de Dios. Permítannos recordar siempre las palabras de Jesús, “Pero yo les digo: Amen a sus enemigos y oren por quienes los persiguen, para que sean hijos de su Padre quien está en el cielo. El hace que salga el sol sobre malos y buenos, y que llueva sobre justos e injustos” (Mateo 5:44-45).
2. De Berea: ¡Increíble! La gente de Berea será conocida para siempre como aquellas personas que son “más nobles que los de Tesalónica, de modo que recibieron el mensaje con toda avidez y todos los días examinaban las escrituras para ver si era verdad lo que se les anunciaba.” ¡Esforcémonos por ser como la gente de Berea! (Hechos 17:11).
3. De Atenas: Pablo estaba en lo correcto, al colocar en el pensamiento Griego el punto que Jesús hizo tan claro, fuimos hechos para conocer y relacionarnos con Dios. Jesús dice, “Y ésta es la vida eterna: que te conozcan a ti, el único Dios verdadero, y a Jesucristo, a quien tú has enviado” (Juan 17:3). El conocer a Dios en el sentido bíblico es tener una relación de carácter íntima. Esto da significado a cualquier filosofía, el conocer y relacionarnos con Dios. Es posible, a pesar de nuestro pecado, por la obra redentora de Jesús Cristo, Dios encarnado, quien murió y resucitó a una eternidad que podemos compartir con Dios. La misión de Pablo fue llevar ese mensaje. Permítannos continuar orando por nuestros misioneros llevando el mensaje [al mundo].

Traducido del Inglés al Español por Marianela Love.